

Краткая презентация дополнительной общеразвивающей программы художественно – эстетической направленности.

«МИР ИСКУССТВА»

Дополнительная общеразвивающая программа «МИР ИСКУССТВА» ГБДОУ детского сада № 14 Кировского района Санкт-Петербурга.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Программа имеет художественно эстетическую направленность Программа «МИР ИСКУССТВА» – модифицированная. Разработана и адаптирована к условиям ДОУ на основе музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» Раздел программы - «МЫ ВХОДИМ В МИР ПРЕКРАСНОГО» для дошкольного образования. Министерство культуры Российской Федерации Государственный Русский музей Российская Академия Образования. Северо-западное отделение СПб, 1995.

Образовательная деятельность Русского музея осуществляется на основании бессрочной Лицензии № 0730 от 23.10.2013

Данная программа ориентирована на детей младшего, среднего, старшего и подготовительного возраста, посещающих детский сад, независимо от группы здоровья.

Цель: Творческая самореализация, разностороннее развитие ребёнка на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций в системе эстетического воспитания и художественного образования

Задачи:

Воспитательные:

Воспитание духовно-нравственной личности ребенка через приобщение к искусству, как к источнику информации о жизненном и духовном опыте людей, исторических и национально-культурных традиций.

Воспитание творческой личности.

Воспитание культуры поведения детей в общении друг с другом и взрослыми.

Развивающие:

Развитие художественного восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру

Развитие самостоятельной творческой деятельности детей, реализуя права ребенка на индивидуально – эмоциональное видение и переживание, свободу самовыражения в условиях эстетически и художественно насыщенной развивающей среды.

Развитие познавательное, как способность самому получать и применять в своей жизнедеятельности опыт и знания об окружающем мире через искусство и творчество.

Обучающие:

Умение владеть разнообразными художественными инструментами, материалами и техниками

Умение находить и передавать в своей работе средства художественной выразительности,

Расширение кругозора ребенка, обогащение его представлений об окружающем мире

Коррекционные:

-определение индивидуальных образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения программы и социализации в ДОУ

-осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей.

Программа создает дополнительные условия для творческой самореализации детей, расширяет созидательные возможности в наиболее предпочтительном для дошкольников виде деятельности художественно- эстетическом. Дошкольный возраст открывает широкие возможности для творчества, предполагает эстетическую готовность детей к восприятию искусства. Программа предоставляет различные аспекты освоения художественной среды ребенком: музейные занятия сочетаются с практикой в студии. Ребенок знакомится с искусством в активной продуктивной деятельности. Оказывается поддержка исследовательского поведения детей в экспериментировании с различными материалами и инструментами художественной деятельности, в самостоятельном изучении их физических свойств и качеств, в поиске новых материалов и инструментов. Познавательная деятельность основана на получении собственного опыта в освоении техник в живописи, графике, в поиске новых форм художественной выразительности. Программа предполагает гуманистические принципы взаимодействия с детьми, что способствует повышению образовательного эффекта. В основу программы положен

«деятельный» педагогический принцип, опирающийся на психофизические возможности дошкольного возраста и подразумевающий динамику развития каждого ребенка к восприятию искусства и творческой реализации. В программе заложено познавательное развитие ребенка — это развитие способности самому получать и применять в своей жизнедеятельности знания об окружающем мире. Этой направленности в развитии ребенка отвечает исследовательское поведение, экспериментирование. Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций. Оно способствует развитию творческой личности, способной нестандартно мыслить, развивает самостоятельность, дает ребенку возможность самореализации.

Роль педагога заключается в поддержке исследовательского поведения детей. В работе изостудии используется метод проблемного обучения, который помогает в решении таких сложных задач, как развитие творческого мышления, познавательной активности, самостоятельности в творчестве. Детям предоставляется возможность получить опыт в экспериментировании с художественными материалами и инструментами, расширяются знания о физических свойствах предметов и явлений, что способствует мотивации детей к самостоятельному экспериментированию в группе, дома. Создаются условия психологического комфорта, выстраиваются партнерские взаимоотношения между взрослым и ребенком.

Занятия проводятся в игровой форме. Игра — это естественный процесс познания и развития органичной природе ребенка. Программа отвечает современным требованиям модернизации образовательного процесса.